

ВИОЛЕТА ГРИВИШКА - ТАНЕВА

Изложбата включва 30 графични творби от художничката Виолета Гривишка – Танева. Тя е част от специалната колекция „Богомили”, дарена от авторката на галерия „Илия Бешков” Плевен. „Богомили” е основна творческа тема на художничката от 1968г. На тях е посветила 85 гравюри, 55 екслибриси и пастели. В творбите са претворени основните идеи, есенцията на богомило-катарската етика свързана с принципите на себепречистването, самовъзвисяването, себеотдаването, добротворчеството, любовта към ближния, определящи нравствения начин на живот като единствено допустим за поелите пътя на „истинското християнство”. С богомилското учение са свързани и трите основополагащи понятия на съвременната демокрация – равенство, братство и свобода. Създаденото по нашите земи богомилство утвърждава именно демократичните ценности признати понастоящем като европейски ценности.

Богомилството е дуалистична, социално-религиозна идеология, възникнала в България през първата половина на X век и получила разпространение през X-XII век в Сърбия, Босна, цялата Византийска империя, Киевското княжество, по-късно и в Москва, прониква и в Западна Европа – Италия, Франция, Германия, Фландрия, Англия, Испания. Техни последователи там са наричани с различни имена – катари, албигойци, албихейци и патарени, торбеши и др.

По думите на авторката идеите на богомилите не представляват само част от миналото на човешките общества. Те и днес занимават народите от Европа и цялата земя. И днес те съграждат здрава основа под краката на човеците и набеязват нови хоризонти и небе над главите им.

Непознаатият културно-исторически феномен на богомилството провокира интереса и на чуждестранните ценители на изкуството. Изложбата е показвана в културните институти в Братислава, Прага, Бърно, Варшава, Будапеща и Виена.

Биографични данни

Виолета Гривишка –Танева е родена през 1937 година в гр. Плевен. Завършва Художествената академия специалност „Графика” при проф. Евтим Томов”.

Реализира над 30 самостоятелни изложби: графика, рисунки, живопис, сух пастел, акварел, керамична пластика.

Участва в изложби на СБХ в България, Чехия, Германия, Кипър, Швеция, Дания, Норвегия, Финландия, Япония, САЩ.